

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ХЕРСОНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ**

ЗАТВЕРДЖУЮ

Голова Приймальної комісії

ректор Херсонського державного університету,

Олександр СПІВАКОВСЬКИЙ



2021 р.

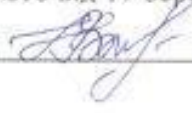
**ПРОГРАМА
ІНТЕГРОВАНОГО ФАХОВОГО ВИПРОБУВАННЯ
З ПЕДАГОГІКИ ДОШКІЛЬНОЇ, ПСИХОЛОГІЇ ДИТЯЧОЇ ТА
МЕТОДИК ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ**

І курс (скорочений термін навчання) на основі освітньо-кваліфікаційного
рівня «молодший спеціаліст»
для здобуття першого (бакалаврського) рівня вищої освіти
(заочна форма навчання)

Галузь знань: 01 Освіта / Педагогіка
Спеціальність: 012 Дошкільна освіта

Херсон 2021

Затверджено на засіданні кафедри педагогіки та психології дошкільної та початкової освіти (протокол №10 від 17 березня 2021 року).

В.о. завідувача кафедри  Наталія ВОРОПАЙ

ЗМІСТ

1. Загальні положення
2. Зміст програм: перелік тем, що виносяться на вступне випробування та список рекомендованої літератури
3. Критерії оцінювання знань

ЗАГАЛЬНІ ПОЛОЖЕННЯ

Програма вступного випробування з інтегрованого фахового випробування з педагогіки дошкільної, психології дитячої та методик дошкільної освіти складена для абітурієнтів, які вступають на навчання для здобуття першого (бакалаврського) рівня вищої освіти на 1 курс (скорочений термін навчання) на основі освітньо-кваліфікаційного рівня «молодший спеціаліст» відповідно до Державного стандарту базової і повної середньої освіти, Законів України «Про загальну середню освіту», «Про вищу освіту».

Організація та проведення фахового вступного випробування відбувається у порядку, визначеному у Положенні про приймальну комісію Херсонського державного університету.

Мета вступного випробування – відбір претендентів на навчання за першим (бакалаврським) рівнем вищої освіти.

Форма фахового вступного випробування: вступне випробування проводиться у формі тестування.

Тривалість фахового вступного випробування – на виконання відведено 1 годину 20 хвилин.

Результат фахового вступного випробування оцінюється за шкалою від 100 до 200 балів.

Тест складається із 2 модулів: 1 модуль – дисципліни психолого-педагогічного спрямування; 2 модуль - дисципліни методичного спрямування.

Тестові завдання циклу психолого-педагогічного спрямування містять тести з дисциплін: «Педагогіка дошкільна» та «Психологія дитяча».

У тестових завданнях циклу методичного спрямування передбачені тести з методик: «Методика керівництва зображувальною діяльністю дітей дошкільного віку», «Методика фізичного виховання дітей дошкільного віку», «Методика музичного виховання дітей дошкільного віку», «Методика розвитку рідної мови дітей дошкільного віку», «Методика формування елементарних математичних уявлень», «Методика ознайомлення з природою дітей дошкільного віку».

Загальна кількість тестів – 50. Тестові випробування представляють собою комплекс стандартизованих завдань, що дають змогу виявити в учасників тестування компетенції з психології дитячої, педагогіки дошкільної та методик дошкільної освіти.

Для випробування запропоновані тестові завдання закритої форми, за якої дається чотири готові відповіді, що мають правдоподібний зміст, але тільки одна є правильною. Тестові завдання мають поточну цифрову нумерацію. Відповіді позначені буквами.

Відповідати слід тільки після уважного прочитання завдання. У разі необхідності використовувати чернетку. Намагатися виконати всі завдання. Результат залежатиме від загальної кількості правильних відповідей, записаних у бланку.

Перепусткою на тестування є Аркуш результатів вступних випробувань, паспорт.

Під час проведення вступного випробування не допускається користування електронними приладами, підручниками, навчальними посібниками та іншими матеріалами, якщо це не передбачено рішенням

Приймальної комісії. У разі використання вступником під час вступного випробування сторонніх джерел інформації (у тому числі підказки) він відсторонюється від участі у випробуваннях, про що складається акт. На екзаменаційній роботі такого вступника член фахової атестаційної комісії вказує причину відсторонення та час. При перевірці така робота дешифрується і за неї виставляється оцінка менше мінімальної кількості балів, визначеної Приймальною комісією та Правилами прийому, для допуску до участі в конкурсі або зарахування на навчання поза конкурсом, незважаючи на обсяг і зміст написаного.

Вступники, які не з'явилися на фахове вступне випробування (співбесіду) з конституційного права України без поважних причин у зазначений за розкладом час, до участі у подальших іспитах і конкурсі не допускаються.

ПРОГРАМИ

перелік тем, що виносяться на вступне випробування та список рекомендованої літератури

ПЕДАГОГІКА ДОШКІЛЬНА

Предмет і завдання дошкільної педагогіки. Становлення і розвиток ідей вітчизняних і зарубіжних мислителів про виховання дитини-дошкільника. Історія професії, виникнення і становлення педагогіки як науки. Понятійний апарат дошкільної педагогіки. Завдання і напрями виховання дітей раннього і дошкільного віку.

Теоретичні основи фізичного виховання. Зміст та засоби фізичного виховання в дошкільному закладі. Завдання фізичного виховання дошкільників. Методи, засоби і форми фізичного виховання в дошкільному навчальному закладі.

Розумове виховання і розвиток дошкільників. Сенсорне виховання як основа виховання дітей дошкільного віку. Методика ознайомлення дошкільників з основними еталонами. Теоретичні основи розумового виховання. Засоби розумового виховання дошкільників. Особливості роботи з розумового виховання в різній вікових групах.

Естетичне виховання дошкільників: мета, завдання, зміст, умови, форми і методи. Засоби і методи естетичного виховання дошкільників. Завдання естетичного виховання. Види і форми занять з естетичного виховання.

Теоретичні основи морального виховання дітей дошкільного віку. Основні дослідження сучасних педагогів і педагогів минулого з проблем морального виховання. Механізм морального виховання. Зміст і завдання морального виховання дошкільників у різних вікових групах дошкільного закладу. Принципи і методи морального виховання дошкільників. Методика морального виховання. Спілкування як засіб морального виховання дітей дошкільного віку. Різні види дитячої діяльності як засіб морального виховання.

Завдання та значення трудового виховання дошкільників. Складові частини та вимоги до організації праці дітей. Особливості праці дошкільників. Завдання трудового виховання. Види труда, їх зміст в умовах дитячого садка (самообслуговування, праця у природі, господарська праця, ручна праця). Основні форми організації праці в дитячому колективі (індивідуальні та колективні). Умови виховання дошкільників у праці. Засоби трудового виховання дошкільників.

Статеве і гендерне виховання дітей дошкільного віку. Засоби і методи статевого виховання. Вимоги до відповідей на дитячі запитання.

Правове виховання дошкільників. Методи ознайомлення дітей з їх правами. Державні документи, що регулюють права дитини. Участь дошкільного закладу у контролі за дотриманням прав дитини.

Національне виховання дошкільників: мета, завдання, зміст і форми роботи. Художня література як засіб національного виховання в дошкільному закладі. Форми і методи екологічного виховання дітей дошкільного віку. Засоби екологічного виховання.

Гра – ведуча діяльність дитини дошкільного віку. Становлення теорії гри. Гра в історії людства. Соціальний характер дитячої гри. Характеристика ігрової діяльності. Особливості гри як виду діяльності. Гра як засіб виховання. Гра як форма організації діяльності і життя дітей.

Види ігор дітей дошкільного віку та їх особливості. Творчі ігри. Ігри з правилами. Умови розвитку сюжетно-рольових ігор дошкільників. Зміст і сюжети дитячих ігор. Керівництво ігровою діяльністю дошкільників. Іграшки, їх історія та значення. Вимоги до підбору іграшок. Виховне і розвиваюче значення іграшок.

Дидактичні основи організації освітнього процесу в закладі дошкільної освіти. Особливості навчання дітей дошкільного віку. Методи і прийоми навчання дошкільників. Значення дидактичних ігор і особливості їх використання у різних вікових групах.

Основні тенденції розвитку суспільного дошкільного виховання на сучасному етапі. Особливості періоду раннього дитинства, його значення і завдання виховання. Організація

роботи у групах дітей раннього віку. Особливості розвитку і завдання виховання дітей середнього та старшого дошкільного віку. Поняття наступності та її забезпечення у системі безперервної освіти. Сучасні дослідження з проблеми. Зміст та форми зв'язку дошкільного навчального закладу і школи. Готовність дітей до шкільного навчання, види готовності.

Актуальні проблеми сімейного виховання. Значення сімейного виховання у розвитку і становленні особистості дошкільника. Сучасні дослідження з проблеми. Допомога сім'ї у організації виховання дітей з боку держави і дошкільного навчального закладу. Основні види та форми планування виховної та навчальної роботи у дитячому закладі. Календарне та тематичне планування: задачі і особливості. Сучасні підходи до планування. Актуальні проблеми сучасної дошкільної педагогічної науки.

Основна література

1. Поніманська Т.І. Дошкільна педагогіка: підручник / Т.І.Поніманська. 2-ге вид., доповн. – К.: Академвидав, 2013. – 464 с. - (серія «Альма-матер»).

2. Поніманська Т.І., Дичківська І.М. Дошкільна педагогіка. Практикум. Навч. посіб. для студентів вищих навчальних закладів, спеціальність «Дошкільне виховання». – К.: Видавничий Дім «Слово», 2007 – 352 с.

Додаткова література:

3. Крутій К. Л. Освітній простір дошкільного навчального закладу : монографія : у 2 ч. / К. Л. Крутій. – Запоріжжя : ЛПКС Лтд, 2009. – Ч. 1 : Концепції, проектування, технології створення. – 320 с.

ПСИХОЛОГІЯ ДИТЯЧА

Дитяча психологія як галузь психологічної науки. Сутність, об'єкт і предмет дитячої психології. Галузі дитячої психології. Теоретичні та практичні завдання дитячої психології. Зв'язки дитячої психології з іншими науками. Виникнення і розвиток дитячої психології. Ретроспективний аналіз становлення дитячої психології. Загальні тенденції розвитку дитячої психології у XX-XXI ст. виникнення і розвиток дитячої психології в Україні.

Теоретичні та методологічні засади дитячої психології. Система принципів дитячої психології. Напрями, концепції, теорії дитячої психології.

Стратегії дослідження психіки дитини. Методи науково-психологічного вивчення психіки дитини. Застосування методів дослідження вихователем дошкільного закладу. Перспективи розвитку методів дитячої психології.

Теоретичні основи дитячої психології. Сутність і закономірності психічного розвитку дитини. Роль біологічних і соціальних факторів у психічному розвитку дитини. Основні закономірності психічного розвитку. Діяльність як детермінанта розвитку дитини. Роль навчання у психічному розвитку дошкільника. Показники психічного й особистісного розвитку.

Періодизація психічного розвитку. Критерії періодизації психічного розвитку. Хронологічний, біологічний, соціальний і психологічний вік. Структурні компоненти психологічного віку. Проблема провідної діяльності. Періодизація Д.Б. Ельконіна та її значення для дитячої психології. Індивідуально-психологічні відмінності дітей.

Початок людського життя. Пренатальний розвиток. Початок психічного життя. Сім'я в очікуванні дитини. Психологія дитинства. Особливості розвитку новонародженого. Психічний розвиток немовляти. Роль рухової активності у психічному розвитку немовляти. Мовленнєвий і когнітивний розвиток немовляти. Передумови формування особистості. Криза першого року життя. Психічний розвиток в ранньому дитинстві. Соціальна ситуація розвитку в період раннього дитинства. Розвиток спілкування. Діяльність в ранньому дитинстві. Розумовий розвиток дитини. Новоутворення пізнавальної сфери у період раннього дитинства. Передумови формування особистості у ранньому дитинстві.. Криза трьох років.

Психічний розвиток дитини дошкільного віку. Соціальна ситуація розвитку в дошкільному віці. Спілкування дитини з дорослими та однолітками. Форми спілкування. Провідна діяльність в дошкільному віці. Значення гри для розвитку дошкільника. Огляд теорій гри. Розвиток гри в дошкільному віці: основні етапи. Види ігрової діяльності дошкільника і їх роль у психічному розвитку. Продуктивні види діяльності в дошкільному віці. Розвиток зображувальної діяльності в дошкільному віці. Конструктивна діяльність

дошкільника. Формування психологічних передумов трудової діяльності дошкільника. Становлення навчальної діяльності у дошкільному віці. Пізнання в дошкільному віці. Особливості уваги дітей дошкільного віку. Умови формування довільної уваги у дитини дошкільного віку. Сенсорний розвиток дошкільника. Накопичення уявлень про навколишній світ ознайомлення з сенсорними еталонами та їх систематизація. Розвиток відчуттів та сприймання. Розумовий розвиток дошкільника. Розвиток мислення. Наочне-образне, образно-мовне мислення. Операції мислення. Особливості понять, суджень, узагальнень. Розвиток уяви, уваги, пам'яті. Довільність психічних процесів. Розвиток мовлення в дошкільному віці. Опанування словником і граматичною будовою мовлення. Інтеріоризація зовнішнього мовлення. Егоцентричне мовлення. Розвиток функцій мовлення.

Розвиток емоційно-вольової сфери. Діяльність та розвиток емоцій. Емоційні порушення дошкільників. Умови розвитку моральних почуттів. Інтелектуальні емоції. Розвиток довільності поведінки дошкільника. Особистісна поведінка.

Розвиток особистості дошкільника. Вплив дорослих на розвиток особистості дошкільника. Роль однолітків у розвитку особистості дитини. Формування системи мотивів. Становлення самосвідомості. Самооцінка дошкільника. Моральне становлення особистості дошкільника.

Темперамент і характер дитини дошкільного віку. Розвиток здібностей у дошкільному віці. Робота з обдарованими дошкільниками.

Загальна психологічна характеристика дитини 6 років: інтелектуальний та особистісний розвиток. Криза 6-7 років. Формування нової внутрішньої позиції. Психологічна готовність до шкільного навчання. Складові готовності до школи. Формування психологічної готовності до школи у різних видах діяльності. Передумови формування позиції школяра. Адаптація дитини до школи. Рівні адаптації та рівні саморегуляції 6-7 –річних дітей. Проблема психогенної шкільної адаптації.

Основна література:

1. Дуткевич Т.В. Дошкільна психологія: Навч. посібник. – К.: Центр учбової літератури, 2007. – 392с.
2. Заброцький М.М. Основи вікової психології. Навч. посібник. – Тернопіль: Навчальна книга – Богдан, 2009. 112с.
3. Кулачківська С.Є. Я – дошкільник (вікові та індивідуальні аспекти психічного розвитку) / С.Є Кулачківська, С.О. Ладивір. – К.: Нора-прінт, 1996. – 108с.
4. Павелків Р.В., Цигипало О.П. Дитяча психологія: Навч. Посібник / Р.В. Павелків, О.П. Цигипало. – К.: Академвидав, 2008. – 432с.
5. Савчин М.В. Вікова психологія: Навч. Посібник / М.В. Савчин, Л.П. Василенко. – К.: Академвидав, 2005. – 360с.

Додаткова література:

1. Белкина В.Н. Психология раннего и дошкольного детства: Учеб. пособие. – М.: Гаудеамус, 2005. – 256с.
2. Возрастная и педагогическая психология: Хрестоматия: Учеб. пособие / Сост. И.В. Дубровина, А.М. Прихожан, В.В. Зацепин. – М.: Академия, 2001. – 368с.
3. Детская практическая психология: учебник / Под ред. Т.Д. Марцинковской. – М.: Гардарики, 2005. – 255с.
4. Психология детства. Учебник / Под ред. А.А. Реана. – СПб.: прайм-ЕВРОЗНАК, 2003. – 368с.
5. Шаграева О.А. Детская психология: Теоретический и практический курс: Учеб. Пособие О.А. Шаграева. – М.: ВЛАДОС, 2001. – 368с.

МЕТОДИКА КЕРІВНИЦТВА ЗОБРАЖУВАЛЬНОЮ ДІЯЛЬНІСТЮ ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ

Образотворче мистецтво як засіб відображення реальності. Провідні риси художніх образів в образотворчому мистецтві – візуальність і систематичність. Важливим є також спостереження і розвиток вміння спостерігати. Функції мистецтва в суспільстві. Естетична і гедоністична функції як унікальна прерогатива мистецтва.

Дитяча творчість – високопродуктивна діяльність; природні передумови розвитку дитячої творчості: природна схильність (потреба) до активної діяльності; потреба у самовираженні та самоствердженні в очах дорослих; потреба у способі вияву творчих здібностей; особливості розвитку дитячої творчості в ранньому віці; розвиток художньої творчості в дошкільному віці. Основні види зображувальної діяльності дошкільника: малювання, аплікація, ліплення, художнє конструювання, робота з природним та матеріалом вторинного використання.

Естетичний розвиток та естетичне виховання. Формування естетичної свідомості, естетичних поглядів, естетичних потреб дитини дошкільного віку. Організація естетичної діяльності дитини. Розвиток художнього сприймання. Особливості розвитку естетичного сприймання в ранньому та молодшому дошкільному віці. Особливості розвитку естетичних сприймань у дітей середнього та старшого дошкільного віку.

Умови розвитку художньої творчості: естетика побуту, постійний контакт із творами мистецтва, природою, спеціальне навчання, самостійна художня діяльність дитини, емоційний стан дошкільника, заохочувальний вплив батьків, опосередкований вплив педагога.

Організація естетичного виховання в дошкільному закладі: різні види занять, художньо-дидактичні ігри, свята, ранки, екскурсії за межі дошкільного закладу, прогулянки, перегляди спеціальних фільмів, відвідання виставок та музеїв, тематичні вечори. Додаткові форми організації дитячої художньої творчості: створення художньої студії, фарботерапія, галерея, дитячої творчості, залучення батьків до спільної діяльності.

Основна література:

1. Кардашов В.М. Теорія і методика викладання образотворчого мистецтва: навчальний посібник для студентів вищих навчальних закладів / В.М. Кардашов. – К.: Видавничий Дім «Слово», 2007. – 296с.

2. Котляр В.Ф. Основи образотворчого мистецтва і методика художнього виховання дітей /Навчальний посібник. – К. : Кондор, 2006. – 2006. – 200 с.

3. Сухорукова Г. В., Дронова О. О., Голота Н. М., Янцур Л. А. Образотворче мистецтво з методикою викладання в дошкільному навчальному закладі / Г. В. Сухорукова, О. О. Дронова, Н. М. Голота, Л. А. Янцур. – К.: 1998. – 273с.

4. Шульга Л. М. Розвиток творчих здібностей дітей дошкільного віку на заняттях з малювання: конспект лекцій і занять (за матеріалами власного досвіду). - К.. 1995. - 236 с.

Додаткова література

1. Методика обучения изобразительной деятельности и конструирования / Ред. Комаровой Т. С. – М.: Просвещение, 1986. – 326 с.

2. Косминская В.В. Основы изобразительного искусства и методика руководства изобразительной деятельностью детей / Н. Б. Халезова, В. В. Косминская. – М.: Просвещение, 1986. – 298с.

3. Косминская В. В. Теория и методика изобразительной деятельности в детском саду / В. В. Косминская, В. И. Васильева. – М.: Просвещение, 1985. – 335с.

МЕТОДИКА ФІЗИЧНОГО ВИХОВАННЯ ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ

Предмет та основні завдання курсу. Характеристика понять теорії та методики фізичного виховання. Зв'язок теорії фізичного виховання із іншими науковими дисциплінами. Наукові основи теорії і методики фізичного виховання. Становлення системи фізичного виховання. Етапи розвитку теорії і методики фізичного виховання. Характеристика системи тіло виховання в Запорізькій Січі. Актуальні проблеми фізичного виховання дітей дошкільного віку в працях педагогів минулого. Основні джерела розвитку теорії фізичного виховання дошкільників.

Комплексний підхід у реалізації завдань з фізичного виховання. Характеристика оздоровчих, виховних та освітніх завдань фізичного виховання дітей дошкільного віку. Валеологічна спрямованість завдань з фізичного виховання. Роль дошкільних навчальних закладів у вирішенні завдань з фізичного виховання.

Вікові особливості фізичного розвитку дітей дошкільного віку.

Єдність навчання, виховання і розвитку дітей в процесі фізичного виховання. Специфіка реалізації принципів навчання у фізичному вихованні. Методи і прийоми навчання фізичних

вправ. Співвідношення дидактичних методів і прийомів навчання на різних етапах навчання рухових дій.

Закономірності формування рухових навичок у дітей. Етапи навчання руховим діям: початкове та поглиблене розучування рухової дії, закріплення та вдосконалення рухових дій. Поняття про рухові вміння та навички, умови їх формування. Закономірності формування рухових навичок (інтерференція, фазовість, хвилеподібність, уроджений автоматизм).

Засоби фізичного виховання, їх характеристика: сили природи (сонце, повітря, вода); гігієнічні фактори (режим дня, харчування, особиста та громадська гігієна); фізичні вправи (вправи, гімнастика, ігри, туризм). Розвиток рухових якостей у дітей дошкільного віку.

Методика навчання основних рухів (ходьба, біг, лазіння, стрибки, метання, вправи в рівновазі). Техніка виконання основних рухів. Фізкультурно-оздоровчі заходи в регламенті дня. Загальнорозвиваючі вправи. Методика проведення ранкової гімнастики. Вправи з шикування та перешикування. Ранкова гімнастика як основна форма організації фізичного виховання дітей дошкільного віку. Значення ранкової гімнастики. Підбір вправ. Складення комплексів загально розвивальних вправ для ранкової гімнастики. Методика проведення ранкової гімнастики, умови для її проведення. Структура гігієнічної гімнастики з елементами корекції, особливості проведення в різних вікових групах. Обґрунтування необхідності проведення малих форм активного відпочинку. Варіанти проведення фізкультхвилинок та фізкультпауз. Оздоровче та виховне значення рухливих ігор, організація та методика їх проведення.

Заняття з фізичної культури як основна організаційна форма навчання дітей фізичних вправ. Оздоровчі, освітні та виховні завдання заняття. Типи занять з фізичної культури. Структура та зміст занять з фізичної культури. Способи організації дітей на заняттях з фізичної культури. Загальна та моторна щільність заняття. Методика проведення заняття з фізкультури на повітрі. Особливості проведення занять з фізичної культури у різних вікових групах. Оформлення конспекту заняття з фізкультури. Методика проведення занять з фізкультури у різновікових групах.

Методичні вимоги до проведення заняття з фізичної культури з різними віковими групами дітей. Санітарно-гігієнічні вимоги до проведення занять з фізичної культури. Обладнання фізкультурного залу. Організація та керівництво системою фізичного виховання. Лікарсько-педагогічний контроль за фізичним вихованням дошкільників.

Планування та облік роботи з фізичного виховання в дошкільному закладі. Значення планування та обліку роботи. Основні вимоги до планування. Реалізація дидактичних принципів під час розподілу програмового матеріалу в перспективному плані. Оперативне планування. Облік роботи з фізичного виховання (попередній, поточний, рубіжний).

Організація та керівництво системою фізичного виховання в ЗДО. Функціональні обов'язки завідувача, методиста, медичного працівника, вихователя, інструктора з фізичного виховання, музичного керівника. Проведення лікарсько-педагогічного контролю за системою фізичного виховання. Види контролю за системою фізичного виховання в ЗДО. Методика діагностики рухової підготовленості та стану здоров'я дітей дошкільного віку. Методика визначення рівня фізичного навантаження на дітей в процесі виконання рухових дій. Активізація рухового режиму дошкільників у повсякденному житті.

Взаємодія сім'ї та ЗДО з питань фізичного виховання дітей раннього та дошкільного віку. Значення співпраці з родинами в галузі фізичного виховання дітей дошкільного віку. Характеристика форм роботи з батьками: індивідуальні та групові консультації, батьківські збори, семінари, конференції, «ярмарки ідей», відвідування сімей тощо. Засоби залучення батьків до співпраці. Особливості організації фізичного виховання дітей в умовах сім'ї.

Основна література:

1. Вільчковський Е.С. Фізичне виховання дітей в дошкільному закладі / Е.С. Вільчковський, О.І. Курок. – К. : РВВ ГДПУ 2001. – 216 с.
2. Вільчковський Е.С. Організація рухового режиму дітей у дошкільних навчальних закладах: навч.-метод. посіб. / Е.С. Вільчковський, Н.Ф. Денисенко. – Тернопіль: Мандрівець, 2008. – 128 с.
3. Загородня Л.П. Фізичне виховання дітей дошкільного віку: навчальний посібник / загородня Л.П., Тітаренко С.А., Барсуковський Г.П. ; за заг. Ред.. Л.П. Загородньої. – Суми :

Університетська книга, 2011. – 272 с.

4. Худолій О. М. Загальні основи теорії і методики фізичного виховання : навч. посіб. / О. М. Худолій.- 2-ге вид., випр. - Х., 2008. - 406с.

Додаткова література:

1. Богиніч О.Л. Фізичне виховання дошкільників засобами гри: навч.-метод. посіб. / Ольга Любомирівна Богиніч. – К.: СП «ЧИП», 2001. – 126 с.

2. Швецов А.Г. Формирование здоровья детей в дошкольном учреждении / А.Г. Шевцов. – М. : ВЛАДОС-ПРЕС, 2006. – 174 с.

МЕТОДИКА МУЗИЧНОГО ВИХОВАННЯ ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ

Завдання музичного виховання й розвитку дітей дошкільного віку в контексті різних концепцій дитинства.

Календарний план роботи. План проведення масових заходів, дійств музично-естетичного циклу. Сценарії свят, розваг, інсценізації, театральні вистави та ін. Щоденник обліку індивідуальної роботи. Щоденник обліку гурткової роботи. Робота з батьками.

Педагогічний процес як система. Музична мова і її специфіка (музична фонетика, нотна графіка, музична морфологія, музичні форми). Структура музично-художньої діяльності: музичне сприймання і художнє сприйняття. Виконавство. Музичний твір (пісня, танець, марш, речитатив). Музична імпровізація. Провідні вітчизняні й закордонні наукові підходи до розвитку музичних здібностей дошкільників. Провідні вітчизняні й зарубіжні наукові підходи до музично-художньої діяльності дошкільників.

Музичні здібності. Розвиток музичних здібностей у дітей дошкільного віку. Основні компоненти музикальності в дошкільному віці. Обдарованість. Талант. Геніальність. Структура музичних здібностей. Соціокультурний, педагогічний і психологічний аспекти проблеми розвитку музичних здібностей у дошкільному дитинстві. Психолого-педагогічні умови розвитку музичних здібностей дошкільника.

Дитячий музичний фольклор. Класифікація дитячого музичного фольклору. Жанрова система музичної культури. Жанри народного мистецтва. Педагогічне значення музичного національного дитячого фольклору. Дитячий національний пісенний фольклор Таврійського краю. Естетичне виховання засобами музичного фольклору України. Педагогічне значення українського музичного дитячого фольклору.

Характеристика дитячого музичного фольклору пестування. Колискові пісні. Групи колискових пісень. Забавлянки. Різновиди забавлянок.

Характеристика дитячого музичного ігрового фольклору. Лічилки. Мовчанки. Гадульки. Перевертні. Голосилки. Ігрові звукосполучення. Інтонування-вигук. Інтонування-звернення. Співоргра. Музична ритмізація.

Ігри-хороводи. Співомовки з різновидами. Театралізовані казки. Казки з музичними фрагментами. Римування казкової мови.

Характеристика дитячого музичного позаігрового фольклору. Пісні про навколишнє життя. Пісні-монологи. Пісні-діалоги. Танцювальні пісні. Жартівливі пісні. Пародії. Прозивалки. Дразнилки. Мирилки. Суперечки. Повтори. Каламбури. Спотиканки. Небилиці. Колядки. Щедрівки. Віншівки. Пісні «дійсної весни» («царинні» пісні, гаївки, гагілки, глагівки...). Травневі пісні (маївки, марена, моряна, водяна...). Жнивварські пісні. Купальські пісні. Пісні-драматизації. Картинки-образи. Кондаки.

Передумови музично-творчої діяльності в дошкільному дитинстві. Хоровий спів – основний вид музично-виконавської діяльності дітей. Методика навчання співу. Методика розучування пісні. Основи гігієни, співацького режиму і охорони дитячого голосу. Слухання музики. Співробітництво фахівців і вихователів у дитячому садку на музичних заняттях. Дитяча музична діяльність. Ігровий характер дитячої музичної творчості. Творчість і навчання.

Методика засвоєння музичних знань та умінь. Педагогіка співробітництва в процесі музичного навчання й виховання. Характеристика сучасних проблем музичного навчання і виховання дітей дошкільного віку.

Види музичних занять. Варіанти планувань музичних занять. Доцільність комплексної структури музичного заняття. Зв'язок методичної структури музичного заняття з

дидактичною. Новітні технології навчання на музичних заняттях у дошкільних закладах.

Основні етапи ознайомлення дітей дошкільного віку з музичним твором. Художньо-творча діяльність дітей у процесі музичного сприймання. Музичний репертуар для дітей дошкільного віку. Принципи відбору музичного репертуару для сприймання. Організація процесу сприймання музики дітьми дошкільного віку. Педагогічна технологія організації художнього сприйняття дітьми музичних творів. Урахування вікових і індивідуальних особливостей дітей дошкільного віку в процесі слухання музичних творів.

Відбір репертуару для дитячого виконавства. Вимоги до дитячого пісенного репертуару. Педагогічний потенціал дитячої виконавської діяльності. Розвиток музично-ритмічних рухів у дошкільному віці.

Відбір музичного репертуару, що стимулює дитячу творчість. Організація педагогом і музичним керівником умов для проявів дитячої музичної творчості. Технологія навчання дітей створенню музично-художніх образів. Технологія стимулювання дитячих музичних імпровізацій. Основні наочні посібники та аудіокасети до них. Рекомендована література з музики та музичних розробок свят. Використання матеріалів дитячих музично-театральних спектаклів.

Види творчих завдань. Музично-дидактичні ігри. Музично-ритмічні рухи. Гра на дитячих музичних інструментах.

Класична музика для дітей вітчизняних і зарубіжних композиторів.

Програмність музики, визначена композитором у назві твору, образах, сюжеті. Поняття «програмові твори для дітей». Поняття сучасної дитячої музики.

Загальна та духовна культура педагога. Професійно-педагогічна компетентність. Загально педагогічні вміння і здібності. Культура праці.

Діагностичне обстеження музичного виховання, розвитку й музичних здібностей дітей середньої групи. Діагностичне обстеження музичного виховання, розвитку й музичних здібностей дітей дошкільного віку. Діагностичне обстеження музичного виховання, розвитку й музичних здібностей дітей старшого дошкільного віку.

Функції завідувача та вихователя-методиста ЗДО з питань музичного виховання. Складові професійної майстерності музичного керівника. Роль батьків в процесі цілісного музичного виховання й розвитку дітей дошкільного віку.

Основна література:

1. Гогоберидзе, В. Деркунская А. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений - М.: Издательский центр „Академия”, 2005. – 320 с.

2. Іваницький А. І. Український музичний фольклор. Підручник для вищих учбових закладів. – Вінниця: НОВА КНИГА, 2004. – 320с.

3. Музичне виховання у дошкільному навчальному закладі [Текст] : зб. метод. матеріалів / упор. І. А. Романюк. – Тернопіль : Мандрівець, 2008. – 104 с.

4. Смоляк О. С. Український дитячий музичний фольклор. – Тернопіль: „Лілея”, 1998. – 78с.

5. Юцевич Ю. Музыка. Словник-довідник. – Тернопіль: „Навчальна книга –Богдан”, 2003. – 352 с.

Додаткова література:

1. Музичні здібності та їх діагностика у дошкільному віці [Текст] // Бібліотечка вихователя дитячого садка. – 2011. – № 6. – С. 4–9.

2. Рибальська Н. Календарне планування музичних занять // Палітра педагога – 2003. №3. – С. 27 – 31.

МЕТОДИКА РОЗВИТКУ РІДНОЇ МОВИ ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ

Теоретико-методологічні засади методика розвитку рідної мови дітей. Об’єкт методики - навчально-мовленнєва діяльність дітей в дошкільному закладі освіти, предмет - процес розвитку мовлення дітей та навчання їх рідної мови на різних етапах дошкільного дитинства.

Навчально-мовленнєва діяльність дітей дошкільного віку. Пізнавальна діяльність дітей. Мовленнєва діяльність, її характеристика. Навчально-мовленнєва діяльність, її специфіка на етапі дошкільного дитинства. Взаємозв’язок пізнавальної і навчально-мовленнєвої діяльності

дітей. Структура навчально-мовленнєвої діяльності. Мовленнєві вміння і навички.

Мовленнєве спілкування як діяльність. Сутність мовленнєвого спілкування. Педагогічне спілкування як фактор становлення особистості дитини і розвитку мовлення. Види спілкування як провідної діяльності на різних етапах дошкільного дитинства, комунікативна спрямованість навчання дітей рідної мови. Мовленнєве висловлювання як одиниця комунікації. Комунікативно-мовленнєві вміння і навички.

Закономірності та принципи розвитку мовлення і навчання дітей рідної мови. Принципи засвоєння і навчання дітей рідної мови. Врахування загальнодидактичних принципів навчання. Загальні методичні принципи навчання. Часткові методичні принципи. Спеціальні методичні принципи у словниковій роботі, граматичній правильності, звуковій культурі, зв'язному мовленні.

Зміст, засоби, форми, методи і прийоми розвитку мовлення дітей. Завдання дошкільних закладів у розвитку мовлення. Зміст і завдання роботи з розвитку мовлення. Базовий компонент дошкільної освіти. Базова програма та варіативні програми розвитку мовлення дітей. Наукові основи й структура Базової програми. Засоби реалізації програми. Форми роботи з розвитку мовлення в дошкільному закладі. Заняття як основна форма навчання дітей рідної мови, види, особливості й специфіка занять у різновікових і цілодобових групах дошкільного закладу. Методи й прийоми розвитку та навчання рідної мови в дошкільному закладі. Прийоми навчання дітей рідної мови. Умови успішного виконання програми з розвитку мовлення. Дидактичний та наочний матеріал з розвитку мовлення.

Основні напрямки розвитку мовлення і навчання дітей рідної мови. Становлення і розвиток мовлення дітей раннього віку. Зміст, завдання та методика розвитку мовлення дітей раннього віку.

Розвиток мовлення дітей дошкільного віку. Методика розвитку зв'язного мовлення дітей: розвиток діалогічного мовлення й методика навчання дітей монологічного мовлення.

Методика словникової роботи в дошкільному закладі. Завдання й зміст словникової роботи в різних вікових групах дошкільного закладу. Принципи словникової роботи. Специфіка занять і словникової роботи, їх види й методика проведення.

Методика формування граматичної будови мовлення у дітей. Завдання й зміст формування граматичної правильності мовлення в дітей. Формування граматичної правильності мовлення у процесі режимних моментів та на заняттях з інших розділів програм.

Методика виховання звукової культури мовлення. Закономірності засвоєння звука дитиною. Передумови виховання звукової культури мовлення. Завдання й зміст виховання звукової культури мовлення. Види занять, їх структура, обладнання наочними і дидактичними матеріалами. Методика їх проведення в різних вікових групах.

Методика розвитку виразності та образності мовлення. Методика формування оцінно-контрольних дій у навчально-мовленнєвій діяльності дітей. Педагогічний менеджмент в організації навчально-мовленнєвої діяльності в дошкільному закладі освіти. Планування й облік роботи з розвитку мовлення в календарному, річному і місячних планах. Наступність і перспективність з навчання дітей рідної мови в дошкільних закладах освіти та першому класі школи.

Основна література

1. Богуш А.М., Гавриш Н.В. Дошкільна лінгводидактика: Теорія і методика навчання дітей рідної мови: Підручник / За ред. А.М.Богуш. – К.: Вища шк., 2007. – 542 с.
2. Богуш А.М. Теорія та методика розвитку мовлення дітей раннього віку. Навчальний посібник. – К.: Видавничий Дім «Слово», 2009. – 342 с.
3. Трифонова О.С. Виховання звукової культури мовлення дітей середнього дошкільного віку. Монографія. – Одеса: СВД Черкасов М.П., 2008. – 207 с.
4. Крутій К.Л. Навчання дітей української мови: теорія і практика. – Запоріжжя: ТОВ «ЛПКС» ЛТД, 2000. – 231 с.

Додаткова література

1. Витоки мовленнєвого розвитку дітей дошкільного віку Програма та методичні рекомендації./ Укл. А.М. Богуш - Одеса, "Маяк", 2009. - 88с.
2. Дзюбишина-Мельник Н.Я. Розвиток українського мовлення у дошкільників. Програма-довідник для дошкільних закладів з україномовним режимом. – К.: Освіта, 1991 –

INTERNET – ресурси

1. Монографія О.Трифонові на сайті «Віртуальний університет»

МЕТОДИКА ФОРМУВАННЯ ЕЛЕМЕНТАРНИХ МАТЕМАТИЧНИХ УЯВЛЕНЬ

Становлення методики розвитку елементарних математичних уявлень у дітей дошкільного віку. Значення і завдання навчання елементів математики в дитячому садку.

Особливості розвитку кількісних уявлень у дітей дошкільного віку. Методика ознайомлення дітей з множинами в різних вікових групах. Особливості сприйняття і відтворення множин дітьми дошкільного віку. Методика ознайомлення дітей з множинами в різних вікових групах. Роль аналізаторів у формуванні уявлень про множину.

Особливості розвитку в дітей понять про число, лічбу, обчислювальну діяльність. Завдання та методика навчання у дітей різних вікових груп. Завдання навчання дітей лічби та обчислювання. Методика навчання лічильної та обчислювальної діяльності у різних вікових групах.

Особливості уявлень про величину предметів у дітей дошкільного віку. Завдання і методика навчання порівнянню величин і вимірювання у різних вікових групах дитячого садка. Поняття про величину предметів. Особливості сприйняття величини дітьми дошкільного віку. Методи і прийоми формування у дітей уявлень і понять про величину предметів. Навчання дітей вимірювання.

Особливості уявлень у дітей про форму предметів. Завдання та методика навчання дітей у різних вікових групах. Особливості сприйняття форми предметів та геометричних фігур дітьми. методи і прийоми формування у дітей уявлень і понять про форму предметів та геометричні фігури.

Особливості формування часово-просторових уявлень у дітей, завдання та методика навчання дітей у різних вікових групах. Особливості сприйняття простору дітьми дошкільного віку. Сприйняття часу і розвиток часових уявлень у дітей різного віку. Методика формування просторових уявлень у дітей, методика формування часових уявлень та орієнтування в часі.

Організація роботи з формування елементарних математичних уявлень у дітей в дитячих дошкільних закладах і відділах народної освіти. Роль вихователя-методиста в організації роботи з формування елементарних математичних уявлень. Планування роботи з математики. Робота методичних кабінетів народної освіти з питань навчання дітей математики.

Основна література:

1. Загальнотеоретичні основи природничо-математичної освіти дітей дошкільного віку. Навчальний посібник для студентів спеціальності «Дошкільна освіта» / автор та укладач А.В. Сазонова. – К. : Видавничий Дім «Слово», 2010. – 248 с.

2. Степанова Т.М. Індивідуалізація і диференціація навчання математики дітей старшого дошкільного віку. Монографія / Т.М. Степанова. – К. : Видавничий Дім «Слово», 2010. – 208 с.

3. Щербакова К.Й. Методика формування елементів математики у дошкільників / К.Й. Щербакова. - К.: В-во Європейського університету, 2011. – 262 с.

Додаткова література (Інтернет-ресурси)

1. Белошистая А.В. Формирование и развитие математических способностей дошкольников: Вопросы теории и практики: Курс лекций для студ. Дошк. Факультетов высш. Учеб. Заведений. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2003. – 400с.:ил. URL: <http://padabum.com/d.php?id=41416> (дата звернення: 12.03.2021).

2. Дорошенко Т.М., Мацько В.В. Теорія та методика формування елементарних математичних уявлень: навч. посіб. / упоряд.: Т.М. Дорошенко, В.В. Мацько – Кременчук : ПП «Бітарт», 2019. – 96с. URL: <http://www.pu.org.ua/Теорія%20та%20методика%20формування%20елементарних%20математичних%20уявлень.pdf> (дата звернення: 12.03.2021).

3. Іщенко Л. В. Педагогічні технології супроводження процесу формування елементарних математичних уявлень у дітей дошкільного віку: навч. посібн. для студентів спеціальності «Дошкільна освіта» / укладач Л. В. Іщенко. Вид. 2-ге, перер. та доп. Умань : ПП Жовтий О. О., 2013. 149 с. URL: <https://dspace.udpu.edu.ua/bitstream/6789/1267/1/Педагогічний%20супровід%20формування%20>

елементарних%20математичних%20уявлень.pdf (дата звернення: 12.03.2021).

4. Щербакова К. Й. Методика формування елементарних математичних уявлень у дошкільників. Київ: Вища школа, 1996. – 94 с. URL: https://dlearn.pnu.edu.ua/data/users/56/import/sherbakova_k_i_metodika_formuvannya_elementarnih_matematichn.pdf (дата звернення: 12.03.2021).

МЕТОДИКА ОЗНАЙОМЛЕННЯ З ПРИРОДОЮ ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ

Зміст ознайомлення дітей дошкільного віку про природу. Структура діючих програм навчання і виховання дітей дошкільного віку в дошкільному закладі. Характеристика розділу ознайомлення дітей з природою. Поступове ускладнення програмового матеріалу в залежності від вікових груп дітей. Концентричний принцип розташування матеріалу, що забезпечує повторність знань, поглиблення їх на кожному ступені вивчення матеріалу. Розташування матеріалу за принципом сезонності. Розташування матеріалу за сферами розвитку дитини, видами діяльності.

Методи ознайомлення дітей з природою. Загальна класифікація методів ознайомлення дітей з природою. Залежність вибору методів і прийомів навчання від змісту знань, конкретних завдань розвитку особистості й особливостей пізнавальної діяльності дітей дошкільного віку.

Наочні методи ознайомлення дітей з природою. Використання ілюстративного матеріалу в ознайомленні дітей з природою. Види використання в різних вікових групах. Своєрідність використання репродукцій, пейзажу, натюрморту в роботі з дітьми дошкільного віку. Технічні засоби в ознайомленні дітей з природою, їх значення. Характеристика аудіовізуальних, візуальних та адитивних технічних засобів та методика їх використання в ознайомленні дітей з природою. Можливості використання комп'ютерної техніки в ЗДО та сім'ї. Метод моделювання в ознайомленні дітей старшого дошкільного віку з природою. Роль методу у формуванні уявлень дітей про об'єкти і явища природи, засвоєння дітьми знань про причинно-наслідкові зв'язки і залежності в природі. Зв'язок моделювання зі спостереженнями та іншими методами.

Практичні методи ознайомлення дітей з природою. Праця дітей як один з основних методів ознайомлення з природою, її своєрідність, навчально-виховне значення. Педагогічні та гігієнічні вимоги до праці дітей в природі. Види праці дітей в природі – вирощування рослин, догляд за тваринами, охорона природи. Зміст праці дітей в різних вікових групах. Форми організації праці дітей: доручення, чергування, колективна праця. Методика керівництва різними формами організації праці дітей. Нескладні досліди як метод ознайомлення дітей з природою. Гра як метод ознайомлення дітей з природою. Творчі рольові ігри, що відображають уявлення дітей про природу ("Зоопарк", "Мауглі у джунглях", "Подорож у Космосі" тощо). Керівництва сюжетно-рольовими іграми дітей. Використання будівельно-конструктивних матеріалів для вивчення властивостей природних матеріалів: води, піску, снігу, льоду, листям, насінням та плодами дерев та кущів. Дидактичні ігри та їх роль в ознайомленні дітей з природою, своєрідність дидактичних ігор природничого змісту. Рухливі ігри.

Словесні методи ознайомлення дітей з природою. Розповіді вихователя про предмети та явища природи, їх значення та місце в системі формування знань дітей про природу. Дитяча художня література як метод ознайомлення з природою, вимоги до дитячої природознавчої книги. Методика використання природознавчої літератури в різних вікових групах. Загальна характеристика сучасних дитячих природознавчих журналів. Бесіда як метод ознайомлення дітей з природою. Види бесід з дітьми про природу (вступна, супровідна, тематична, заключна) і їх зміст. Вимоги до проведення бесід, методика їх проведення. Роль бесід у систематизації знань дітей про природу. Місце кожного методу в ознайомленні дітей з природою. Використання методів в системі для взаємодоповнення інформації та вражень при ознайомленні дітей з природою.

Форми організації та планування роботи з ознайомлення дітей з природою. Загальна характеристика основних форм ознайомлення дітей з природою. Необхідність використання різноманітних форм навчання у навчально-виховному процесі ЗДО та сім'ї. Заняття як

важлива форма ознайомлення дітей з природою, значення і місце занять у системі роботи з ознайомлення дітей різних вікових груп з природою. Використання різноманітних методів і прийомів на заняттях, відповідно до завдань програми, місця заняття у системі роботи, віку дітей, їх пізнавальних потреб та інтересів. Типи занять за їх місцем у системі роботи з ознайомлення дітей з природою: формування початкових уявлень, збагачення та розширення знань, узагальнення та систематизація знань дітей на заняттях. Методика проведення занять різного типу.

Своєрідність вимог до організації і проведення природознавчих занять. Особливості проведення занять з дітьми молодшого, середнього та старшого дошкільного віку. Система і послідовність занять, пов'язаних з природою, у різні пори року. Використання на заняттях знань дітей, що отримані ними у повсякденному житті, зв'язок занять з іншими формами роботи.

Екскурсія як особливий вид занять. Цільова прогулянка як форма організації роботи з ознайомлення дітей з природою. Повсякденні прогулянки на ділянці дитячого садка, їх значення та місце в системі роботи з ознайомлення дітей з природою, організація спостережень за об'єктами і явищами природи на прогулянці. Праця дітей на ділянці під час прогулянок. Куточок природи та ділянка дитячого садка як основна база ознайомлення дітей з природою. Кімнатні рослини куточка природи і зимового саду. Утримання риб у куточку природи. Птахи в куточку природи. Ссавці – постійні мешканці кутка природи: морська свинка, хом'ячок. Тимчасові мешканці куточка природи: безхребетні тварини (моллюски, ракоподібні, комахи та хребетні (земноводні, плазуни, ссавці, птахи).

Ділянка дитячого садка. Навчально-виховне значення ділянки дитячого садка, їх види і влаштування. Вимоги до плодового саду на ділянці дитячого садка. Приваблювання птахів на ділянці в різні пори року. Влаштування годівниць, поїлок, штучних гніздівель.

Планування і облік роботи з ознайомлення дітей з природою. Значення та основні принципи планування роботи з ознайомлення дітей з природою. Планування системи занять на сезон. Структура плану методиста дошкільного закладу, вихователя. Облік виконаної роботи та досягнень дітей.

Основна література:

1. Богуш А., Гавриш Н. Методика ознайомлення дітей з довкіллям у дошкільному навчальному закладі. Підручник для ВНЗ. – К. : Видавничий Дім «Слово», 2010 - С. 56-58.
2. Борисенко Н.М. Екологічне середовище дошкільного навчального закладу. Базова програма „Я у світі” (метод. рекомендації для вихователів ДНЗ)/ Н.М. Борисенко.-Х.: Основа, 2009. -174с. – С.137-178.
3. Методика ознайомлення дітей з природою: Хрестоматія / [наук. ред. та упоряд. Н.М. Горобаха]. - К.: Видавничий Дім «Слово», 2012 . - 432с .

Допоміжна література:

1. Ванжа С.М. Організація і проведення прогулянок: середній дошкільний вік / С.М.Ванжа, Т.І. Ожимова. – Х.: Вид-во «Ранок», 2014. -208с. (Серія «Сучасна дошкільна освіта»).
2. Соломеннікова О.А. Екологічне виховання в дитячому садку [програма і методичні рекомендації].Для занять з дітьми 2-6 років: [пер.з рос. мови.] / О.А.Соломеннікова – Х.: Вид- во „Ранок”, 2007. - 72 с. (Бібліотека вихователя дитячого садка).
3. Сухар В.Л. Ознайомлення з природним докіллям. Старший дошкільний вік / В.Л.Сухар, – Х.: Вид-во «Ранок», 2017. – 208с.

КРИТЕРІЙ ОЦІНЮВАННЯ ЗНАНЬ

Інтегроване фахове випробування складається з 50 тестових завдань, за кожне завдання – 2 бали.

Тестові випробування представляють собою комплекс стандартизованих завдань, що дають змогу виявити в учасників тестування компетенції з української мови, педагогіки загальної та психології загальної. Для випробування були запропоновані тестові завдання закритої форми, за якої дається чотири готові відповіді, що мають правдоподібний зміст, але тільки одна є правильною.

Тестові завдання мають поточну цифрову нумерацію. Відповіді позначені буквами. Пропонується 4 варіанти тестів.

Загальна кількість тестових балів – 100.

НОРМИ ОЦІНЮВАННЯ

таблиця переведення кількості тестових балів
у 200-бальну шкалу оцінювання у «Відомостях обліку успішності»

Тестовий бал	Бал 100-200	Тестовий бал	Бал 100-200
		50	137
0		52	140
2		54	142
4		56	145
6		58	147
8		60	150
10		62	152
12		64	155
14		66	157
16		68	160
18		70	162
20	100	72	165
22	102	74	167
24	105	76	170
26	107	78	172
28	110	80	175
30	112	82	177
32	115	84	180
34	117	86	182
36	120	88	185
38	122	90	187
40	125	92	190
42	127	94	192
44	130	96	195
46	132	98	197
48	135	100	200

Укладач програми:

 Ірина ЩОПАК
голова фахової атестаційної комісії,
доцентка кафедри педагогіки та психології
дошкільної та початкової освіти,
кандидат педагогічних наук